

artandgallery

LA POESIA PRIMA DI TUTTO

Arturo Schwarz, una vita nell'arte.

Progetto di Gigi Rigamonti

A cura di Alan Jones

artandgallery, via Arese 5, Milano

9 febbraio 2012 ore 19.00

dal 10 febbraio al 9 marzo 2011, dalle 15 alle 19, escluso lunedì

Un milanese cosmopolita che ha fatto grande Milano

Mitico gallerista e studioso di fama mondiale del Surrealismo e del Dadaismo, Arturo Schwarz ha scoperto e rilanciato un patrimonio vivente di artisti, oggi inimmaginabile - da Man Ray a Joan Mirò, da Hans Richter ad Arman e Picabia - diffondendo la fama di Marcel Duchamp e dei suoi 'readymade', la maggior fonte di ispirazione dell'arte e del design odierni.

Libraio e poi editore impegnato, collezionista, poeta e scrittore eclettico, viaggiatore alla ricerca delle radici della Kabbalah e dell'Alchimia, saggista e studioso delle filosofie orientali, ha contribuito con altri grandi milanesi come Gillo Dorfles e Giorgio Strehler a fare di Milano il crocevia di un'arte cosmopolita che - con Parigi, Berlino e New York - guarda all'altrove del passato e getta ponti sul futuro.

Un guerriero della cultura che ha intuito la forza dirompente di quella poesia quotidiana della materia di cui è impregnata l'arte contemporanea, e che nel 1998 è stato insignito dal Presidente della Repubblica Italiana della Medaglia d'Oro "Benemeriti della Cultura e dell'Arte".

LA MOSTRA

Un percorso multimediale e interattivo che attraverso libri, cataloghi, fotografie e video segue la cronologia della grande epoca milanese, oggi alla base della post-avanguardia.

Il materiale, consultabile mediante monitor touch-screen, segue la trama della cultura del Novecento di cui Schwarz ha tessuto, a fianco dei suoi interpreti, i numerosi fili - la politica, la psicoanalisi, la storia, la poesia, la pittura - nel loro intreccio con l'immaginario surrealista.

OLTRE LA MOSTRA

Tre serate a tema, con Arturo Schwarz

Duchamp e il Surrealismo. L'opera come febbre dell'idea.

16 febbraio dalle ore 19.30

Surrealismo, amore e politica. Scandalo della bellezza e rivolta del Nuovo Mondo.

23 febbraio dalle ore 19.30

Poesia totale e Surrealismo. Reading dell'autore.

1 marzo dalle ore 19.30

Ufficio Stampa

Carlotta Cassani carlotta.cassani@larosaitaly.com

tel.02 99044222



In collaborazione con



Con il Patrocinio di

